

DIÁRIO **OFICIAL**



Prefeitura Municipal
de
Monte Santo



ÍNDICE DO DIÁRIO

OUTROS

OUTROS.....

PORTARIA

PORTARIA – SEMEC.....



OUTROS

ATA DE REUNIÃO DA COMISSÃO DE PARECERISTAS PARA ANÁLISE DOS
PROJETOS APRESENTADOS PARA OS EDITAIS DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº
004/2024 E Nº 005/2024 – PNAB MONTE SANTO - BAHIA.

Aos vinte dias do mês de novembro do ano dois mil e vinte e quatro, reuniram-se presencialmente às 09:00hs da manhã, os membros da comissão de avaliação dos projetos apresentados para concorrerem às vagas nos editais nº 004/2024 de Fomento e nº 005/2024 de Premiação do município de Monte Santo, Bahia designados pelo PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 139/2024 INEXIGIBILIDADE Nº 093/2024. Estavam presentes os membros: Sirlene Jesus Santos Azevedo de Melo, Aragonez de Souza Oliveira e Ednilton Novais Barreto. Aberto os trabalhos passou-se então a análise dos projetos que se inscreveram para concorrerem às vagas. Insta frisar que as inscrições foram analisadas por cada parecerista individualmente e ao final foi calculado a média das notas conforme tabela a baixo:

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 004/2024 - FOMENTO

Artes Plásticas e visuais – 01 vaga

| Proponente | Projeto | Nota | Situação |
|---------------------|--------------------|------|--------------------|
| Gilson da Mota Dias | Oficina de Pintura | 71 | Classificado Ampla |

Artesanato – 10 vagas

| Proponente | Projeto | Nota | Situação |
|---------------------------------------|---|------|-------------------------|
| Renata de Carvalho | Entre linhas e agulhas transformadora | 77 | Classificado Ampla |
| Edvalda dos Santos Campos | Oficina de boneca de pano e biscuit | 76 | Classificado Ampla |
| Edneuma Rosa de Oliveira | Vida se artesã | 73 | Classificado Ampla |
| Lucimaria de Jesus Leite | Oficina de artesanato em resina para transformação social | 72 | Classificado Ampla |
| Dalila de Andrade Brito | Exposição de bordado ponto cruz | 69 | Classificado Ampla |
| Debiane Santana Souza | Oficina de papelaria personalizada | 68 | Classificado Ampla |
| Ednei Gomes da Silva Alves | Crochê uma terapia ante estresse | 68 | Classificado Ampla |
| Iracema Emilia de Jesus S. Nascimento | Oficina de bico de crochê | 68 | Suplente |
| Valdilene Santana Felix | Oficina de crochê do ponto a peça | 60 | Suplente |
| Simone Rodrigues dos Santos | Artesanato que transforma sonho em realidade | 57 | Classificado Cota Negra |



| | | | |
|-------------------------------|---|-----------|---|
| Gildete de Jesus Brito | Exposição de amigurume feito de crochê | 53 | Classificado Cota Indígena |
| Maria de Lurdes da Silva | Oficina de artesanato em crochê | 53 | Suplente |
| Mariuza Oliveira de Jesus | Oficina de crochê - apliques em crochê | 52 | Suplente |
| Simone de Jesus Leite | Oficina de terços personalizados para mulheres | 52 | Suplente |
| Vanilde de Jesus Andrade | Oficina de artesanato em crochê | 52 | Suplente |
| Catarina da Silva Santana | Oficina resgate cultural | 48 | Suplente |
| Acidemaria Santos Fagundes | Oficina de crochê do ponto a peça | 48 | Suplente |
| Geane de Souza Brito | Exposição de artesanato e oficinas para mulheres | 48 | Classificado Cota Negra |
| Marivalda de Souza Gonsalves | Oficina de bordado ponto cruz | 48 | Suplente |
| Gilberto da Mota Santana | Oficina de artesanato de madeira | 47 | Suplente |
| Diana Costa da Silva | Crochetando arte e doando afeto | 40 | Suplente |
| Doralice Andrade de Santana | Oficina de artesanato em Vagonite | 40 | Suplente |
| Simone dos Santos Jesus | Oficina crochê é arte | 40 | Suplente |
| Maria Torres da Costa | Oficina de artesanato em crochê | 36 | Desclassificado – nota abaixo da pontuação mínima |
| Alex dos Santos Jesus | Oficina artesanato em madeira | 35 | Desclassificado – nota abaixo da pontuação mínima |
| Maria Mota de Santana | Oficina de artesanato de crochê | 32 | Desclassificado – nota abaixo da pontuação mínima |
| Maria Neuza de Souza Dias | Oficinas de bonecas em EVA | 32 | Desclassificado – nota abaixo da pontuação mínima |
| Luizete Silva de Jesus | Vassouras que contam historias | 24 | Desclassificado – nota abaixo da pontuação mínima |
| Maria de Jesus Dantas Santos | costura é uma arte | 24 | Desclassificado – nota abaixo da pontuação mínima |
| Marlene Maria da Mota | Descançador de copo em crochê | 24 | Desclassificado – nota abaixo da pontuação mínima |
| Luana Jesus de Souza | Tecendo historias | 19 | Desclassificado – nota abaixo da pontuação mínima |
| Rosalia Ferreira de Santana | Exposição de peças artesanais de fuxico | 0 | Desclassificado – o valor solicitado é |



| | | | |
|----------------------------------|--|---|---|
| | | | superior ao valor máximo destinado |
| Jean Lima Mota | Madeira criativa - transformação e incentivo | 0 | Desclassificado – o valor solicitado é superior ao valor máximo destinado |
| Milena Santos da Silva | Oficinas para customização de roupas | 0 | Desclassificado – não atende as regras do edital |
| Rosângela de Moura Souza e Silva | - | 0 | Desclassificado – não atende as regras do edital |
| Sandy Silva Araujo | - | 0 | Desclassificado – não atende as regras do edital |
| Vasti Damasceno Silva | Oficna de costura criativa | 0 | Desclassificado - não atende as regras do edital |

Cavalgadas festa de vaqueiro – 05 vagas

| Proponente | Projeto | Nota | Situação |
|--------------------------------|---|------|---|
| Janiana Simões Lima | Cavalgada amigos do velho barreiro | 72 | Classificado Ampla |
| Jidelmo de Oliveira Santana | Cavalgada a Cultura do povo nordestino | 71 | Classificado Ampla |
| Marcos Pires das Neves | Cavalgada reconhecendo os mestres da cultura vaqueira | 65 | Desclassificado – não apresentou documento obrigatório |
| José Matos de Brito | Pega de Boi no Mato | 63 | Classificado Ampla |
| Diego Dantas de Araujo | Cavalgada da Lua | 47 | Classificado Ampla |
| Rui de Souza Dantas | - Arranca rabo | 43 | Classificado Ampla |
| Antonio Gustavo Costa de Souza | Cavalgada Encontro dos Amigos | 43 | Suplente |
| Arisvaldo Santana da Silva | Grupo de Montaria Capa Loka | 35 | Desclassificado - Desclassificado – nota abaixo da pontuação mínima |
| Djanira Peixinho de Andrade | Aldir Blanc 2 (PNAB) | 0 | Desclassificado – não atende as regras do edital |

Culinária – 01 vaga

| Proponente | Projeto | Nota | Situação |
|------------|---------|------|----------|
|------------|---------|------|----------|



| | | | |
|--|------------------------------------|----|--------------------|
| Maria do Socorro Costa de Souza | Oficina doces caseiros nordestinos | 52 | Classificado Ampla |
| Daniane Santana Souza | Sabor e tradição | 48 | Suplente |
| Maria Auxiliadora Evangelista da Silva | Oficina como fazer o acarajé | 45 | Suplente |

Dança – 01 vaga

| Proponente | Projeto | Nota | Situação |
|---------------------------|----------|------|--|
| Adnilson Pereira de Jesus | Ap dance | 0 | Desclassificado – não atende as regras do edital |

Música – 10 vagas

| Proponente | Projeto | Nota | Situação |
|---------------------------------------|---|------|-------------------------|
| Renilson de Jesus Santana | Gravando sonhos | 71 | Classificado Ampla |
| Josivan da Silva França | Pregando a palavra através da música | 68 | Classificado Ampla |
| Adnilson da Silva Almeida | Fortalecendo vínculos - oficina de música de violão para alunos do Serviço de convivência | 67 | Classificado Ampla |
| Marcio de Souza Santos | Vídeo clipe repassando danos | 67 | Classificado Ampla |
| Marrathani Ferreira de Oliveira Silva | A beleza da música instrumental | 63 | Classificado Ampla |
| Charles de Souza Silva | Arraiá do Quilombo | 59 | Suplente |
| José Arlindo de Oliveira | Zé do Arlindo o danadinho dos teclados | 59 | Suplente |
| Homero Oliveira da Silva | Homero Brega e vinho a pisadinha continua | 55 | Suplente |
| Veronica Ribeiro Barreto | Veronica Barreto - MPB e convidados | 57 | Classificado Cota Negra |
| Domingos de Souza Jesus | Dominguinhos dos teclados - em busca de um sonho | 55 | Suplente |
| Marconde Rodrigo de Almeida Santos | Rodrigo Boy - o Cantor apaixonado | 52 | Classificado Cota Negra |
| Genario Cardoso dos Santos | Piseiro pra Vaqueiro | 51 | Suplente |
| Noelio dos Santos | Resgatando a história através da música | 48 | Classificado Cota Negra |
| Belmiro Fagundes dos Santos | Mini festival da sanfona pé de bode - comemorando o forró de Pedro Sertanejo | 44 | Classificado Cota Negra |
| Joãozinho dos Santos | Apresentação musical, a memória da passagem de Luiz Gonzaga em Monte Santo | 43 | Suplente |



| | | | |
|---------------------------------|-----------------------------------|----|---|
| Paulo Henrique de Jesus Silva | Vídeo clipe vencendo preconceitos | 40 | Classificado Cota Deficiente |
| Cosme Andrade Silva | Gravação de um show acústico | 0 | Desclassificado – não apresentou declaração de coletivo |
| Jorge Andre de Jesus | - | 0 | Desclassificado – não atende as regras do edital |
| Ricardo Nascimento de Oliveira | - | 0 | Desclassificado – não atende as regras do edital |
| Samuel Martins Lima de Oliveira | - | 0 | Desclassificado – não atende as regras do edital |

Literatura – 03 vagas

| Proponente | Projeto | Nota | Situação |
|-------------------------------------|---|------|--------------------|
| Marlos Dias Andrade | Poesia preta - luta, empoderamento e respeito | 80 | Classificado Ampla |
| João Paulo do Espírito Santo | Prosa na escola e lançamento de cordel | 72 | Classificado Ampla |
| Antônia Lucia Barbosa de Jesus Dias | O contexto História das antigas expressões e manifestações culturais de Monte Santo | 68 | Classificado Ampla |
| Eduardo dos Santos Silva | Oficina Literaria sobre Educação Patrimonial, territorio, identidade, cultura e memoria: Monte Santo cuidemos da sua historia | 67 | Suplente |

Teatro – 02 vagas

| Proponente | Projeto | Nota | Situação |
|------------------------------|---|------|--------------------|
| Evilesio da Silva Souza | Teatro de Ogum | 80 | Classificado Ampla |
| Ivan Santana Cardoso | Circulação do Espetáculo os ultimos combatentes | 71 | Classificado Ampla |
| Ivaney de Jesus Silva Santos | O segredo da promessa 2 | 68 | Suplente |

Banda de Pifanos – 02 vagas

| Proponente | Projeto | Nota | Situação |
|-------------------------|-----------------------------|------|--------------------|
| Paulina Dias das Neves | Pifanos na feira | 80 | Classificado Ampla |
| Edvan Peixinho de Souza | Pifanos a historia continua | 75 | Classificado Ampla |



Quadrilha – 02 vagas

| Proponente | Projeto | Nota | Situação |
|----------------------|--|------|--|
| Daniel Santos Moura | No cangaço de Lampião, quem manda é Maria Bonita, a valorização da figura feminina | 43 | Classificado Ampla |
| Joefson Santos Mutti | Entre desafios e conquistas - sertão quadrilheiro | 39 | Desclassificado – abaixo da pontuação necessária |

Reisado – 02 vagas

| Proponente | Projeto | Nota | Situação |
|---|---|-----------|---|
| Givandete Evangelista dos Santos | Reisado flores da varzea | 64 | Classificado Ampla |
| Elisandra de Moraes Andrade | Reisado, revivendo e preservando as tradições culturais | 0 | Desclassificado – o valor solicitado é superior ao valor máximo destinado |
| Joelita Pereira Andrade | O reisado popular ainda vive aqui | 0 | Desclassificado – falta de documento obrigatório |

Espaços Culturais – 02 vagas

| Proponente | Projeto | Nota | Situação |
|--|--|-----------|---------------------------|
| José Silvestre Cosme | Encontro de Vaqueiros no Clube 3 irmãos | 71 | Classificado Ampla |
| Jose Raimundo Guimarães Ribeiro | Reforma das escadarias do Santuario do Menino Sebastião | 59 | Classificado Ampla |
| União das Associações de Monte Santo | Festival fortalecendo a cultura popular | 43 | Suplente |

Festas tradicionais – 01 vaga

| Proponente | Projeto | Nota | Situação |
|--------------------|--|------|---------------------------|
| Jean Silva Moreira | Tradicional carnaval de rua de Monte Santo | 67 | Classificado Ampla |



Terreiros – 03 vagas

| Proponente | Projeto | Nota | Situação |
|---------------------------------|---|------|--------------------|
| Leonice Dias da Silva | Reza e o encantar das ervas | 69 | Classificado Ampla |
| Mateus Antunes de Souza | Casa de santo e os saberes ancestrais | 63 | Classificado Ampla |
| Maria José da Silva Peixinho | Raizes ancestrais | 61 | Classificado Ampla |
| Analeide da Silva | Festa de pai Oxossi | 56 | Suplente |
| Ramone Pinheiro dos Santos | Festa de iemanja | 51 | Suplente |
| Dilma de Santana Peixinho | Terreiro um lugar de ciencia | 48 | Suplente |
| Maria de Lourdes Rodrigues Dias | Umbanda orixás e historia, fazer o bem sem olhar a quem | 48 | Suplente |
| Claudemir Dias da Silva | Umbanda , paz, cura e magia | 43 | Suplente |
| Briza Pinto de Souza | Caruru de São Cosme e São Damião | 39 | Desclassificado |
| Cleide de Santana Campos | Terreiro de Umbanda Lge Grande | 30 | Desclassificado |
| Gildete Maria Cardoso da Silva | Festejos do terreiro ogum e lemanja | 32 | Desclassificado |
| Vanessa Silva dos Santos | O xiré - reverenciando as entidades da Umbanda | 0 | Desclassificado |

Técnico de som/iluminação – 03 vagas

| Proponente | Projeto | Nota | Situação |
|---------------------------------------|---|------|--------------------|
| Luiz Fernando Andrade dos Santos | Oficina de iluminação para jovens estudantes | 67 | Classificado Ampla |
| José Carlos do Espirito Santos Campos | Mini Curso de audio | 63 | Classificado Ampla |
| Romerio Oliveira da Silva | Alinhamento de frequencias sonoras (acustico) | 55 | Classificado Ampla |

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 005/2024 – PREMIAÇÃO

Cultura Popular – 01 vaga

| Nome | Nota | Situação |
|---------------------------|------|--------------------|
| José Francisco de Andrade | 45 | Classificado Ampla |
| Nilson de Jesus | 29 | Suplente |
| Jorge Andre de Jesus | 17 | Suplente |



Cultura Rural – 02 vagas

| Nome | Nota | Situação |
|-------------------------------|-----------|---------------------------|
| Paulina Dias das Neves | 50 | Classificado Ampla |
| | | |

Cultura Tradicional – 01 vaga

| Nome | Nota | Situação |
|--|-----------|---------------------------|
| Evaldineia Eduvirgem dos Santos Silva | 51 | Classificado Ampla |
| Luciana Rodrigues Dias de Jesus | 46 | Suplente |
| Maria de Lurdes Rodrigues Dias | 42 | Suplente |
| Maria Delmira da Silva | 37 | Suplente |

Cultura Urbana – 01 vagas

| Nome | Nota | Situação |
|------|------|----------|
| | | |

Sem mais inscritos no dia 20/11/2024, encerramos a reunião da Comissão de avaliação. O resultado preliminar será publicado no Diário Oficial de Monte Santo, Ba. Contra decisão desta Comissão Julgadora caberá recurso fundamentado a Secretaria Municipal de Educação e Cultura, a ser apresentado em um prazo de 3 (três) dias uteis a contar da publicação do resultado preliminar, considerando-se para início da contagem o primeiro dia útil posterior à publicação.

Monte Santo, 20 de novembro de 2024.

Sirlene Jesus Santos Azevedo de Melo

Aragonez de Souza Oliveira

Ednilton Novais Barreto



PORTARIA – SEMEC



PREFEITURA MUNICIPAL DE MONTE SANTO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA



PORTARIA SEMEC Nº 003/2024

“Dispõe sobre o Portaria de nomeação da Comissão de análise das candidaturas ao Edital de CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 006/2024 - Rede Municipal de Pontos e Pontões de Cultura de Monte Santo/BA, e dá outras providências”.

A Secretária Municipal de Educação e Cultura do Município de Monte Santo-BA, no uso de suas atribuições legais, em especial no Edital de Chamamento Público nº 006/2024 – Pontos e Pontões de Cultura de Monte Santo,

RESOLVE

Art. 1º. Fica nomeada a Comissão de Análise das Candidaturas ao Edital de Chamamento Público nº 006/2024 - Rede Municipal de Pontos e Pontões de Cultura de Monte Santo/BA, composta pelos seguintes membros:

I. Representantes do Poder Público Municipal:

- a) Adailton da Silva Carvalho; e
- b) Antônio Bruno Almeida Pinheiro

II. Representantes da Sociedade Civil:

- a) Aragonez de Souza Oliveira; e
- b) Ednilton Novais Barreto.

Art. 2º. A Comissão indicada acima analisará as candidaturas, observando os critérios e as pontuações dispostos no Quadro de Avaliação do Anexo 2 do Edital de Chamamento Público nº 006/2024 - Rede Municipal de Pontos e Pontões de Cultura de Monte Santo/BA.

Art. 3º. Esta Portaria entrará em vigor na data de sua publicação, revogando-se as disposições em contrário.

Monte Santo, 26 de novembro de 2024

Danielle Santana da Silva
Secretária Municipal de Educação e Cultura
Decreto 800/2024